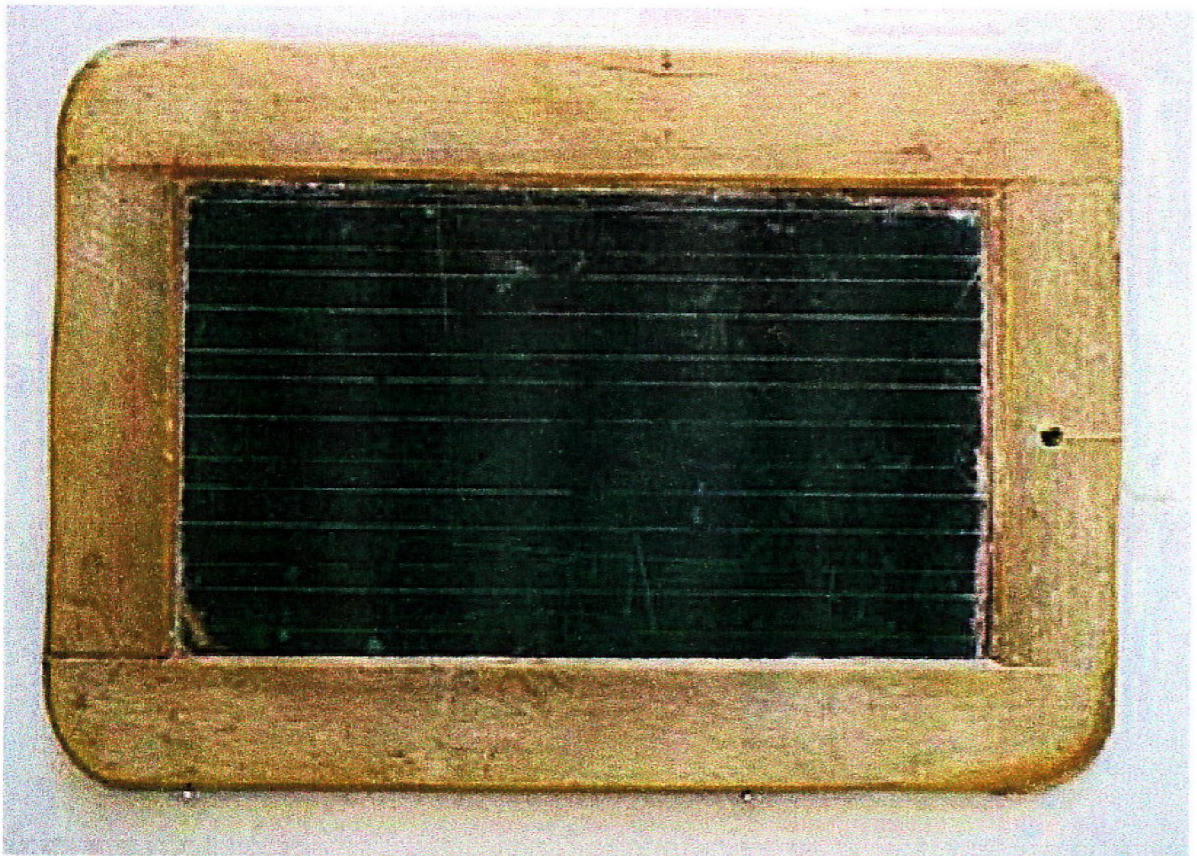


ZRCALO

List u enika OŠ Cavtat, br. 23, godište 21. , lipanj 2009.



STRANICA ZA SPONZORE!!



UVODNA RIJE – rije ravnateljice

Dragi u enici i poštovani itatelji!

U rukama vam je ovogodišnji broj novoga Zrcala. Iako je ove godine nešto kasnije ugledao svjetlo dana nadamo se da e vas tim više uz novo ruho i razveseliti. Kao i obi no Zrcalo je premalo da objavi sve sadržaje kojima smo ispunili naše proteklo vrijeme. Želim vam da ostanete uklju eni na svim izvorima gdje se u i, radi, igra i time priprema za život, te da o tome i pišete i crtate. Iznad svega veseli me da živite po na elima znatiželje i traženja rješenja. Naši pokušaji da vam prenesemo znanje urodit e plodovima ako to inite sa zadovoljstvom. Time ete posti i vaš osobni uspjeh, sre u vaših obitelji, a na korist naše zajednice i voljenih nam Konavala.

Budite mi veseli i nasmijani, Vaša ravnateljica

**ZRCALO- list u enika OŠ Cavtat,
lipanj 2009.**

UREDNI ŠTVO:

Lucija Kori , Kocelj Antonela, Nikola Sturica, Iva Grbi , Ivona Matkovi , Nikolina Bronzan, Tea Sudar, Antonia Kauli , Vedrana Ukota, Marina Tomi , Lucia-Paula Struji ,Martina Jakir, Matea Butijer, Mila Šutalo, Nikolina Koli , Karolina Bendiš, Lucija Curi , Ljiljana Bronzan, Marina Mileti , Ivana Turkovi ,Niko Katuši ,Antea Žiki

**INFORMATI KA OBRADA I
VODITELJICA NOVINARSKJE GRUPE:
SANDRA BAŠI**

SADŽAJ

Kulturna baština (Konavle nekad i sad).....	4
Doga anja u školi.....	7
Razgovor s Tajanom Marti	9
Projektni dan.....	12
Sigurnije u školu.....	13
Ekologija.....	15
Eko škola.....	17
Razgovor s Majom Brajko- Livakovi	21
Sport/Judo.....	23
U eni ki radovi.....	24
Maškarana zabava.....	29
Zabavne stranice.....	33
Natjecanja.....	34

KULTURNA BAŠTINA

- Konavle nekad i sad-

Grupa Konavle nekad i sad vodi naša pedagoginja Jelena Prohaska. S njom smo obradili i usporedili kako vrte i rade sad, a kako su radili prije. Također smo usporedili škole te obavili razgovor s odgajateljicom Marom Struji i učiteljicom Anom Miljanović. One su nam pomogle i ispričale njihovu prošlost i rad u ustanovama. Saznali smo puno toga i istražili način odgajanja djece prije i sad. Napravili smo prezentaciju i skupili stare fotografije. Nadam se da ćemo nastaviti istraživati o našim Konavlima.

CILJ PROJEKTA:

- upoznavanje s poviješću Konavala
- upoznavanje s običajima u Konavlima nekad i sad
- usporedba izmeću na ina života u
- usporedba vrijednosti



prijašnjeg i sadašnjeg
obiteljima, školi
odgojnih i društvenih

CILJANA GRUPA :

- ljudi rođeni između 1920.g. i 1960.g.
 - učenici od 5. – 8.razreda

PROVODITELJI PROGRAMA :

- Jelena Prohaska, prof. pedagogije
- Katarina Rana, prof. defektolog

NARODNA NOŠNJA



ERMICA

MŠKANŠNA

U muškoj nošnji karakteristične su široke gaće od modrog ili crnog sukna do ispod koljena. Uz takve gaće nosila se košulja i do tri kratka prsluka do pasa. Preko košulje i gaća opasuje se "svileni pas" koji se nekoliko puta omata, a kraj sa resama zatakne se za lijevu stranu struka. Na košulju oblači se "presomitica" - kratki prsluk bez rukava, zatim "koret" s dugim rukavima i onda "gunjac" ili "fermen".

NOŠNJA ZA SVETI TRADNE DANE

Za radne dane ovi su predmeti bili od domaće sukna, dok su za uštinu bili izrađeni od fine "oje" ili fine "levetinske" svile. U najsvetijim prilikama Konavljani su preko ramena prebacili "crvenu kabanicu s kukuljicom". Uz svjetlo ruho oblačili su "bijele bjeve" i "crvene papuče", a uz nogu pričvršćivali "crvene dokoljenice". Na glavi bila mekana "crvena kapa" koja je do I. svjetskog rata višeg oboda i s "crnom kitom". Uz svjetlo ruho oblačili su "bijele bjeve" i "crvene papuče", a uz nogu pričvršćivali "crvene dokoljenice". Na glavi bila mekana "crvena kapa" koja je do I. svjetskog rata višeg oboda i s "crnom kitom".

ŽENSKA NOŠNJA

Ženska nošnja je kroz stoljeća doživjela znatne promjene. Osnova ženske nošnje je bijela košulja koja ima prišiven vez na prsima, oko vrata i na rubovima dugih rukava. Vez se izrađivao doma, od svilom koja se dobivala iz ahure dudovog svilca. U koloritu konavoskog veza nalazimo najviše crvenu boju. Tu je još i crna, zelena, modra, a sve je opleteno žutom niti. "košulja" se ljeti odijeva na potkošulju - "privlačak" i podsuknju - "skutiče". Zimi su djevojke nosile "bjelice", a žene "modrine" preko košulje.



"bjelica" je bila crna, obašvena crvenim i krojila se kao košulja samo je imala veš i izrez na prsima. "Modrina" je bila od modre raše. Osnovni kroj odgovara košulji, s razlikom što je sprijeda otvorena. Ljeti na košulju, zimi na bjelicu ili modrinu opasuje se "tkanica" ili "pas", a po sredini pasa "kurčelica" - uska vrpca istkana od domaće svile raznih boja, da bi istaknula struk. Konavoke su ispod tkanice (pasa) opasivale i vrsti podložak od kartona. Ovako opasana, Konavoka bi ispod pasa stavila "pregaču", koja je bijela, a na dnu ukrašena otkanom šarom - "prijetkom". Ljeti na košulju zimi na bjelicu ili modrinu nosile su se "ermice" - prsluci ukrašeni crnim "gajtanama" ili pozlaćenom "srmom". U Konavlima su u upotrebi bile različite vrste ženskog oglavlja. Čuče su nosile "crvene kape", a za svjetlije prilike kape su bile ukrašene vezom od "pozlaćenog srme" - "zlatača". Za svjetlije prilike djevojke su poviše kape nosile bijele marame - "ubruče", kasnije, "zlataču" nose starije djevojke, a mlađe crvenu kapu uz rub obšivenu plavom, ružičastom ili bijelom vrpcom. Žene prekrivaju glavu s dvije marame, manjom - "pošicom" i većom - "ubručem", koje su redovito vrsto uštirpane i pažljivo izglađane. Za obuću su nosili bijele "vunene bjeve" - čarape i opanke - "oputaše". Uz svjetlo odjeću nosile su se bijele čarape i crvene bjeve. Konavoka na ušima nosi zlatne Konavoske naušnice - "vežilice", a ispod vrata na košulji filigransku pozlaćenu pucetu - "puču". Za vjenčanja uz nošnju djevojka na glavi ima vijenac od cvijeća, a u ruci maramu punu bombona koje baca djeci.

KATARINA ALFIREVI

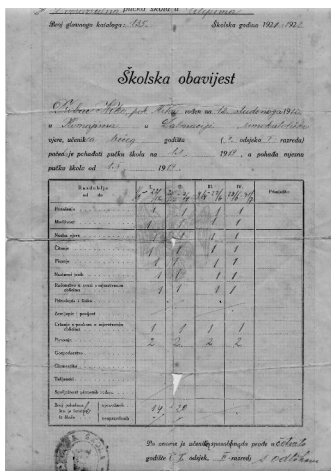
STARA ŠKOLA U KONAFLIMA

Stara škola u ilipima sagra ena je 1857.godine u ku i Rešetar do 1964.g. kada je sagra ena nova škola u centru.



Osim škole u ilipima bile su i druge škole: -u Cavtatu od 1833.g.
-u Mo i ima od 1902.g.
-na Strav i od 1903.g.
-u Gabrilima od 1903.g.
-u Komajima od 1927.g

SVJEDODŽBA JEDNE U ENICE

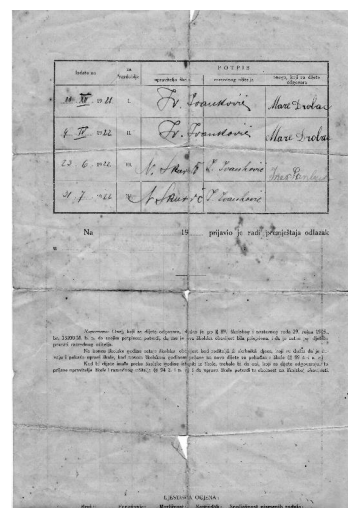


Na svjedodžbama je pisalo ime, datum i mjesto ro enja,vjera, kad je po eo/la poha ati mjesnu i pu ku školu.
S druge strane su se potpisivali u itelji,upravitelj škole i roditelji.

Prije nije bilo matematike,hrvatskog...Nego se ocjenjivalo:

**ponašanje,marljivost,nauka
vjere, itanje,pisanje,nastavni jezik,ra unstvo u svezi s mjerstvenim oblicima,prirodopis* i fizika,zemljopis i povijest,crtanje s poukom o mjerstvenim oblicima,pjevanje gospodarstvo,gimnastika,talijanski, spoljašnost* pismenih radnji**

***spoljašnost=vanjski izgled
*prirodopis=priroda**



DOGA ANJA U ŠKOLI

Od Lidrana do Lidrana od velja e 2008.-velja e 2009.

8. 2.2008. defektologinja Katarina Gluhan vodila 4 u enika osmog razreda na Dan otvorenih vrata u Gimnaziju Dubrovnik (Petra Grbi , Marja Ivaniš, Luka Baule i Nika Kukuljica)

27. 2.2008. Udruga Deša –Uskrсна radionica i volontiranje

28.2. -3.3. Mažuretke u Ludbregu

5. 3. Lidrano-županijska smotra u KMD

6.3. Obrtni ka komora DNŽ i Hrvatski zavod za zapošljavanje imali su predavanje za roditelje“ Promocija deficitarnih zanimanja za u enike i roditelje 7. i 8. r.

2. i 3. 4. Provedeno Nacionalno vrednovanje za 4. razrede iz hrvatskog jezika, matematike, prirode i engleskog jezika

10. 4. Gost u školi bio je Miho Boškovi

6. i 8. 5. Provedeno Nacionalno vrednovanje za u enike 8. razreda

9.5. Dan obitelji u PŠ Mo i i PŠ ilipi

6.6. Udi arenje za u enike od 1.-4.r.

10.9. Olimpijski dan- Šetnja oko Rata za u enike 4.-8.r, a kupanje za u enike od 1.-3.r.

21.10. Prigodni panoi-radovi u enika na temu iskustava njihovih obitelji u Domovinskom ratu
Obilazak spomen obilježja Matu Golubi u,

Pokretanje web stranice naše škole

18. 11. Dan sje anja na Vukovar - prikazan film i postavljen prigodni pano

18.12. Prometna policajca i pirotehni ar imali su predavanje u školi, te govorili o sigurnosti kretanja u prometu i opasnostima od upotrebe pirotehni kih sredstava

19.12. boži na priredba u školi

• 500. GOD. DRŽI A

11. velja e Od Tartare do urote-film ; projekcija za u enike 7. i 8. r.

24.9.2008. Kazališni studio : Život i djelo Marina Drži a

12. 11. Dodjela nagrada na izložbi u organizaciji Narodne knjižnice Grad „Maštamo Drži a“ (u enici 6. razreda)

KULTURA

13. velja e Shrek kinematografi 4.-6.r.

25. veljače Zimska priča Teatar u autu u

KMD za 1. razred

2.4. Prolin film 5. i 6. r.

3.4. Zvezdana prašina 7. i 8. r.

26.9. Opera Ivica i Marica u

Domu kulture u Cavtatu-

Epidaurus festival

5.11. Susret s književnicom

Majom Brajko-Livaković u našoj školi

20.11. Debela-kazališna predstava Male

scene u KMD za učenike od 5.-8.r.

3. i 4. 12. Radujte se- predstava u
kazalištu

• TERENSKA NASTAVA

6.10. Pšićilipi Gruda, vinarija pekara,
policija

29.2. Pješčenje do ilipa 2. i 3. r

4.9. učenici 1.-4. r. Izlet u Trsteno i Ston

• EKO AKTIVNOSTI

22. 4. Projektni dan Ekologija mora u
suradnji s TZ Općine Konavle, gosti

Andrija Maurović i Nikša Glavić

25.4. Obnova statusa eko-škole u
Zagrebu

12. 6. Svečanost podizanja zelene
zastave; Dan otvorenih vrata

17. 10. Projektni dan „Zdrava hrana“

gost Paola Dražić -Zeki (stvaranje

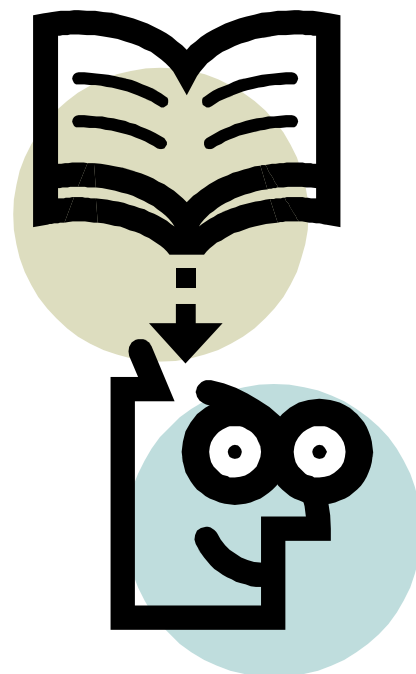
himne OŠ Cavtat-
radionica)

13. 11. Pobrali smo masline
i dobiveno ulje darovali u
Marijin dom

• HUMANITARNE AKTIVNOSTI

3. 12. 7.b razred u Marijinom
domu. Učenici su umirovljenicima Doma
izveli kratak kulturno – umjetnički
program. Darivali su ih slasticama i
prigodnim darovima.

11.12. školski zbor u gradu, članovi
zboras u čiteljem glazbene kulture
Andrijom Pobranom išli u grad i obišli
Dječji vrtić i Udrugu 2 skalina
Siječanj 2009. Učenici kažu evina u
kasici uplaćena na račun udruge Dva
skalina



TAJANA MARTI - PROFESORICA I GLUMICA

Svaki sat u školi je predstava

Kad razmišljam o pridruživanju Arijelu, svjesna sam da su razlozi vjerojatno i dublji. Ro ena sam u zidinama i moja ljeta, osim kupanja, obilježile su mnogobrojne predstave Dubrova kih ljetnih igara, probe, igre i druženja s glumcima

Pokušala bih dati najbolje od sebe za bilo koju ulgu koja mi dopadne, a rade i zadnju predstavu napravila sam neke stvari koje sam mislila da nikad ne u mo i i to je nešto što ti daje samopouzdanje

Piše: Andrea Bete 8.a

Profesorice i predstave! Što vam prvo pada napamet!? Naravno, dramska grupa i postavljanje predstava za priredbe, smotru LiDraNo. Profesorice obi no izaberu tekst, malo se družimo i trudimo napraviti što zanimljiviju predstavu u kojoj emo svi guštati. Me utim, ovo nije pri a o takvom odnosu naših profesorica i teatra. Ne emo pisati niti o predstavama koje s profesoricama idemo gledati u Kazalištu Marina Drži a, niti o dramskim djelima koje u imo na satovima hrvatskoga jezika.

Ovo je pri a o našoj profesorici hrvatskoga jezika **Tajani Marti** koja glumi u predstavama Dramske amaterske družine *Arijel*. Rije je o kazališnoj družini koju vodi dubrova ka dramska umjetnica **Jasna Juki** i koja je zadnjih godina postavila tri predstave. Posljednja od njih, predstava „Sve o ženama“ hrvatskog dramskog pisca Mira Gavrana postigla je veliki uspjeh i publika je predstavu iz ve eri u ve er gledala u Lazaretima. itali smo o tome i sami pošli pogledati našu profesoricu kako glumi u predstavi. Bio je to zanimljiv susret s jednim novim

licem profesorice Tajane pa smo ga odlučili podijeliti i s obitelji našeg „Zrcala“.

Jeste li u djetinjstvu maštali da postanete glumicom? ³

- Od malena sam znala što želim raditi, a to je upravo ovo što radim - predajem u školi. Dakle, gluma mi je želja nisam imala.

Zašto ste se odlučili pridružiti Dramskoj amaterskoj družini *Arijel*?

- Bila je kišovita, ožujaska večer u periodu moga života kada nisam radila, i poželjela sam neku zanimljivu aktivnost, s obzirom da ne volim aerobik, pletenje i slikanje. Bio mi je zanimljiv naziv *Arijel*, zanimljiva mi je bila i glumica Jasna Juki, a izazovno krenuti u tako nešto, iako nisam uopće znala što me čeka.

Odrastanje uz Dubrovačke ljetne igre

Sad kad razmišljam o pridruživanju *Arijelu*, svjesna sam da su razlozi vjerojatno i dublji. Rodena sam u zidinama i moja ljeta, osim kupanja, obilježile se mnogobrojne predstave Dubrovačkih ljetnih igara. Mi smo se igrali predstava, družili s glumcima, pomagali im, bili na svakoj probi... S nonom sam išla na mnogobrojne koncerte, opere, predstave i, iako puno toga tada nisam razumjela, o čemu je, ostavilo traga u i na meni.

Kako je raditi predstavu?

- Jako zahtjevno, ali i zabavno. Krene s obitelji im probama, pokušavamo se pronaći u liku, shvatiti situacije. Zatim, nakon poprilično dugog čitanja

(ha, ha), krećemo u prostor. Često nam se zna dogoditi da ne vidimo kraj i mislimo da nikad nećemo uspjeti. Ali stekla sam nova prijateljstva, smijemo se sami sebi i jedni drugima, stvaramo nešto i uživamo. Rade i zadnju predstavu, napravila sam neke stvari koje sam mislila da nikad nećemo i to je nešto što ti daje samopouzdanje. Moram naglasiti da je amaterski oblik rada puno teži jer imamo sami sebe. Glumimo, postavljamo scenu, kostimi su nam iz naših ormara, slažemo stolice, prodajemo karte, lijepimo plakate i još puno posala s kojima profesionalni glumci nemaju doticaj. K tome smo svi zaposleni, imamo obitelji i druge obveze.

Koja vam je najdraža uloga koju ste igrali?

- Svaka mi je draga na svoj način. Ova zadnja mi je bila najzahtjevnija, ali i najdraža. Brzo sam morala mijenjati raspoloženja od ljutnje, smijeha, tuge i u mnogim trenucima sam se pronašla, a ponekad krenu i prave suze.

Kakav je osjećaj kada vam publika pljesne i doživate ovacije nakon izvedbe?

-Prvi osjećaj je olakšanje što je sve dobro prošlo jer trema trese svaki put, a kad shvatite da se publici istinski sviđjelo prođe me osjećaj i

ponosa i radosti zbog svih nas i samo promislim kako se cijeli trud isplatio.

Bit e još predstava

Ho ete li uskoro igrati u nekoj drugoj predstavi?

-Još emo igrati ovu zadnju predstavu, a nadam se i prethodne dvije. Ne namjeravam odustati, dakle bit e još predstava. ♣

Postoji li veza izme u predstava u kojima ste igrali i rada u školi?

- Postoji. Prva predstava je bila "Kazališni sat", dakle sve o kazalištu, i pomogla mi je da u enicima na još zanimljiviji na in objasnim sve vezano uz kazalište. Svaki sat je jedna mala predstava i ja je uživam iz dana u dan izvoditi sa svojim pomoga ima - u enicima.

Zna i, rad na predstavama s Jasnom Juki pomogao vam je u vašem u iteljskom poslu i vo enju dramske grupe u školi?

- Od Jasne sam puno nau ila što sam primijenila u svom radu, ali i u životu. Pomoglo mi je puno ovo iskustvo, imam više ideja, ali i na ina kako ih provesti. Nau ila sam kako se možemo igrati i kroz igru stvoriti nešto posebno. Nadam se da to moji u enici isto primje uju i koriste.

Koje su vam najdraže predstave koje ste gledali i zamišljate li se u nekoj od tih uloga?

- Mislim da nikad sama sebi ne bih mogla dodijeliti ulogu, a pokušala bih dati najbolje od sebe za bilo koju koja mi dopadne. Predstava uz koju sam odrasla i koja e mi vjerojatno ostati i najbolja je, "Skup" Marina Drži a, koja se izvodila 80-ih godina u izvedbi Izeta Hajdarhodži a, Špira Guberine, Ene Begovi ...

Što biste poru ili nama mladima?

-Za moje u enike imam poruke svaki dan, i nadam se da e im nešto ostati. Poruka je: ostvarite snove, i uz osmijeh i prijatelje, živite život, rade i ono što vas ini sretnima!♠



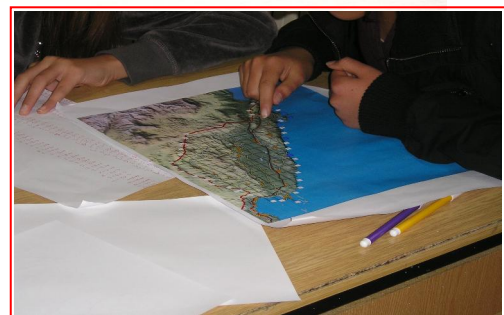


PROJEKTI DAN -tema: HRANA-



Program radionica:

- Radionica vjerunauka i engleskog jezika **ilustrirana pjesma sv. Franje**, voditelji Nataša Be ir i Mila Mikuli
- U radionici glazbene kulture tema je bila **HIMNA ŠKOLE**
- Profesor Boris Obradovi organizirao je utakmicu **odbojke** za djevojke u dvorani i **nogomet** za dje ake na igralištu
- U radionici povijesti koju je vodila Katarina Capor, tema je bila: **Konavoski tajkuni**
- **Mirisi i okusi zavi aja bili su tema u radionici hrvatskoga jezika**
- **Izložba hrane, vrste tla i biljne zajednice u Konavlima** - radionica francuskog i engleskog jezika, te zemljopisa
- **Piramida zdrave prehrane i dodaci prehrani** - aditivi- radionica bilologije i kemije
- U radionici matematike profesorice Mili i radila se **potroša ka košarica**
- U enici su u radionici fizike **radili sendvi e**
- Tehni ka kultura, radionica koju je vodila profesorica Lucija Jemo u enici su radili prezentaciju na temu **Od oranja do kruha**



NOVINARSKA GRUPA

SIGURNIJE U ŠKOLU

Od drugog polugodišta školske godine 2008./2009. na snagu je stupio novi vozni red za učenike putnike OŠ Cavtat. To je veliko postignuće za našu školu zato što je time olakšan dolazak i povećana sigurnost učenika pri dolasku u školu i odlasku iz škole. Cavtat pohađa 200 učenika koji putuju autobusom do škole. Donosimo vam novi vozni red u najkraćim crtama i odgovore na pitanje: "Što nam možete reći o ovom novom voznom redu?"



✓ *Gabrile- ilipi-Cavtat (veliki autobus)*

*Gabrili (4:45)- sve stanice magistralom, okretanje pred crkvom
u ilipima- iskrcaj na autobusnoj stanici ispred Elektrojuga*

✓ *ilipi- Cavtat (mini bus)*

ilipi, donjim putem (6:50)- Komaji- magistrala- Vignji

✓ *Obod- Cavtat*

*Obod, iza mosta (7:05)- Obod- Plat- Uskoplje- Zvekovića
Svi autobusi kreću u 13,10h. Minibusi učenici čekaju ispred škole,
a veliki autobus čeka na autobusnoj stanici kod Elektrojuga.
Učenici Zvekovića od 4-8 razreda koriste redovnu liniju Dube
(ili redovnu liniju br 10) koja kreće iz Dube u 7,00, a iz Cavtata u 13,00h.*



-MIŠLJENJE STRUČNO – RAZVOJNE SLUŽBE

Prilagodba voznog reda potrebama naših učenika pokazatelj je tendencija u suvremenom školstvu da bude usmjereno na svako dijete i njegove potrebe. Također, pokazatelj je i odlične suradnje škole s lokalnom zajednicom i JP Libertas. Najvažnije od svega je da naši učenici mogu sigurno dolaziti u školu i iz škole. To je važan faktor olakšanja za naše roditelje koji u ovom teškom vremenu mogu imati barem jednu brigu manje



MIŠLJENJE RODITELJA

Super je. Smanjena je gužva u autobusima, a ono što je najbitnije izbjegnuta je potreba prelaska preko magistrale. Ako se ovim izbjegla jedna prometna nezgoda u deset godina, uštedilo se puno.



“

MIŠLJENJE RAVNATELJA

Od drugog polugodišta ove školske godine ostvarila su se zajednička nastojanja roditelja i škole da poboljšamo sigurnost naših učenika putnika, a u skladu s novim Zakonom. Oko 200 naših učenika je putnika, a oni dolaze u Cavtat iz 10 sela: Oboda, Zvekovice, Mošćani, Čilipa, Gabrila, Dube, Komaja, Uskoplja, Šilješaka i Brotnica. Ovim putem želim potaknuti učenicima da slobodno vrijeme do polaska autobusa iskoriste za rad u školskoj knjižnici. Zahvaljujući i nabavci novih autobusa riješili smo taj važan i dugo očekivani cilj, a kvalitet prijevoza ćemo i dalje poboljšavati. Povećanjem broja linija smanjio se broj učenika u autobusima, a ono što je najvažnije, naši učenici od 1.-3. razreda po prvi put se voze lijepim autobusom koji je namijenjen samo njima.

MIŠLJENJE VOZAČA

Oduševljen sam novim voznim redom. Drago mi je da su djeca sigurna jer je to uvijek na prvom mjestu. Također velika je prednost manji broj učenika u autobusu jer su time neredi znatno smanjeni.

EKOLOGIJA



EKO OKO NIKAD NE SPAVA!!!

Hrabre ista ice u borbi s neredom

Eko oko je bilo opet u inspekciji!!!

Izveš e zapo injemo s lošijim vijestima. Primijetili smo da neki u enici vole hraniti ku ne ljubimce, pa po podu ima puno ostataka od marende. Drugi imaju tajnu želju raditi kao tesari te ostavljaju za sobom otpatke od oštrenja olovaka i bojica. Neki se umjetni ki izražavaju ispisivanjem potpisa i grafita po klupama, stolicama, ormarima i zidovima. ak smo po nekim bijelim plo ama itali prostote. Zelene plo e su u kriti nom stanju, a ona u Matematici 1, sam vrag zna zašto (ili onaj koji je to napravio), toliko je masna da je neupotrebljiva.



Ne zaostaju ni druge u ionice! Recimo, Matematika 2 di i se crnim mrljama po podu, a Hrvatski 2 zanimljivo je dekoriran korektorom.

Izgleda da se nešto jako zanimljivo doga a u Hrvatskome 1, pa su probušene rupe u vratima!?

Valjda ni prozori nisu dovoljni za virenje. U Tehni kome o ito je nekome gorilo pod nogama pa je u silnoj žurbi slomio kvaku i zaboravio vratiti protupožarni aparat na svoje mjesto.

Unato svemu ista ice se hrabro i uspješno bore sa svim tim neredom da, bez opasnosti po zdravlje, možemo nastaviti poha ati nastavu. Moramo priznati da ima manje papiri a po podu, a u ionica Hrvatski 1, osim spomenute rupe, služi kao uzor ostalima po urednosti.

Hvala na pozornosti i zapamtite: Eko oko nikad ne spava!!!



EKOLOGIJA

EKO SASTAVAK

Zdravo svima, evo mene s novim sastavkom...Današnja tema je: „Eko sastavak“,pošto sam tijekom praznika bila u Vukovaru, prolazili smo kroz Bosnu...Pa u vam ja napisati ponešto o tamošnjem, Vukovarskom i ekološkom stanju i naravno usporediti ih s našim...pa...dakle najbolje bi bilo da zapo mem.

Dok smo prolazili kroz Bosnu mogla sam primjetiti mnogo, mnogo jako udnih stvari, ali ipak cool stvari, bilo je tu i onih jako loših ekoloških problema. Npr. Te rijeke...što im sve ne rade, mislim, pune su sme a, boca, papira, omota od slatkiša. Dok u Vukovaru nije bilo niti jednog papiri a na podu, ni kanta za sme e, mislim vani naravno. E sad se vi sigurno pitate: „Kako nema kanta za sme e, a ni sme a?“ E pa i ja sam se u po etku to pitala, dok mi rodbina nije objasnila. To jest sme e se kupi odre eni dan u tjednu u odre enoj ulici rano ujutro. Pa kad se kupi u vašoj ulici, vi trebate iznjeti sme e nave er, to je naravno najbolje, jer u suprotnom morate se dizati jako rano ujutro da bi ste ga iznjeli van. Tu postoji mogućnost da malo zakasnite, pa bi sme e moralo ostati u ku i do idu eg tjedna...a to sigurno ne bi bilo ugodno. Baš me interesira kako bi taj sistem izgledao kod nas. Samo zamislite da ne morate odnositi sme e svaki as u kontejnere. Nego da ga jedan dan u tjednu svi i oni koji žive u ku ama i oni koji žive u zgradama odnesu na jedno ode eno mjesto s kojeg se kupi u toj ulici i mirni ste...Samo zamislite to,ali eto mi nismo te sre e.

Vedrana Ukota, 6.a



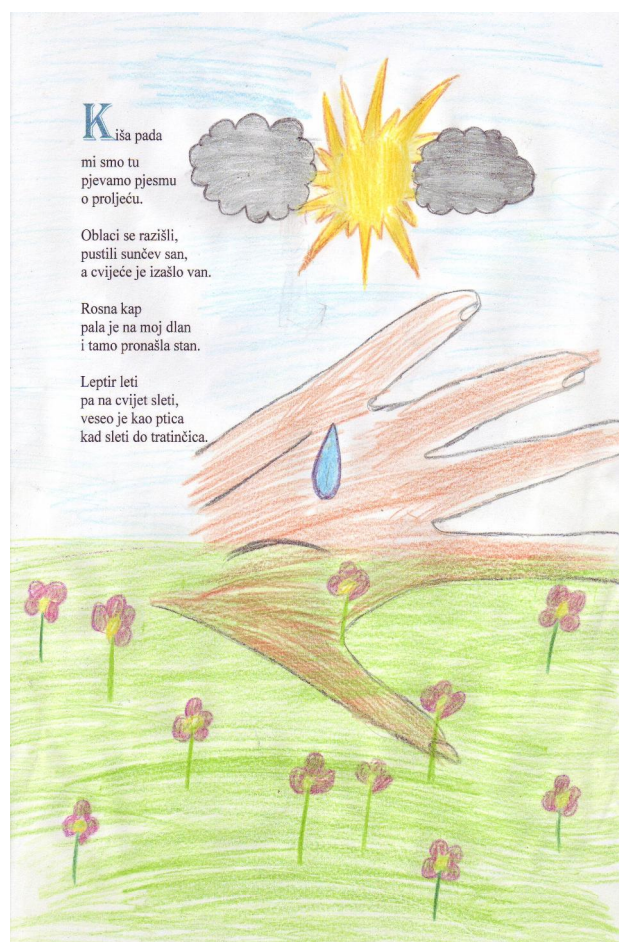
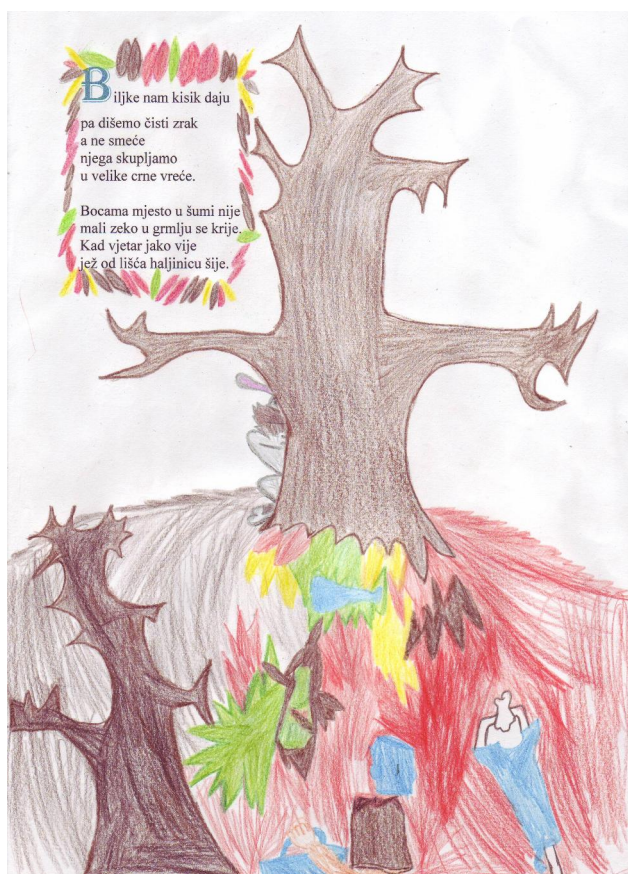
EKO ŠKOLA

Tijekom prolje a 2008. god. u enici PŠ Mo i i, ilipi i Komaji išli su u obilazak Plata i Parka prirode Prevlaka, a tom su prigodom pokupili sme e koje je more ili nesavjesni gra ani izbacilo na plaže u blizini.



U enici PŠ Mo i i obavili su proljetne radove u školskom vrtu (rezidba, gnojidba, okopavanje ruža, upanje trave,...).





U enici naše škole sudjelovali su na Županijskom eko – kvizu s temom:
Mlinovi i stupe rijeke Ljute.

U svibnju je održan drugi projektni dan s temom Ekologija mora. U enici PŠ
Mo i i izradili su Slikovnu eko – abeceda u kojoj su stihovima i slikom
pokazali kakve osje aje gaje prema okolišu.

- Jesensko ure enje školskog vrta.



U enici PŠ Mo i i pozvali su tate u pomo za obnovu kamenog zida u školskom vrtu te obnovu vrtnih klupa (drvene i metalne konstrukcije). Nakon ure enja odvojili smo krupni otpad i pozvali Komunalno poduze e koje ga je odvezlo na deponij.

- Nastavili smo i dalje s aktivnostima u školskom vrtu.





- Obrali smo masline, narezali ih i spremili za zimu

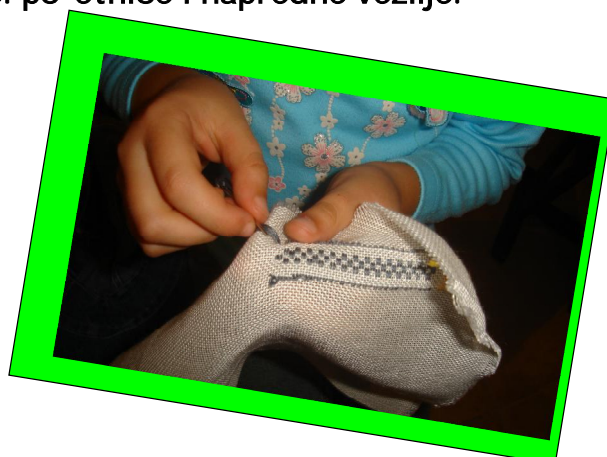
- PŠ Komaji je prikupljala stari papir, reciklirala ga i od tog papira izradila ukrase za Božićno drveće.
- U enici PŠ ilipi prikupili su oko 1 000 plastičnih boca tijekom godine, prodali ih i od prikupljenih sredstava kupili knjige za školsku knjižnicu u svojoj školi.

Projekt: Kulturna baština

Realizira se kontinuirano tijekom cijele školske godine kroz dvije radionice:

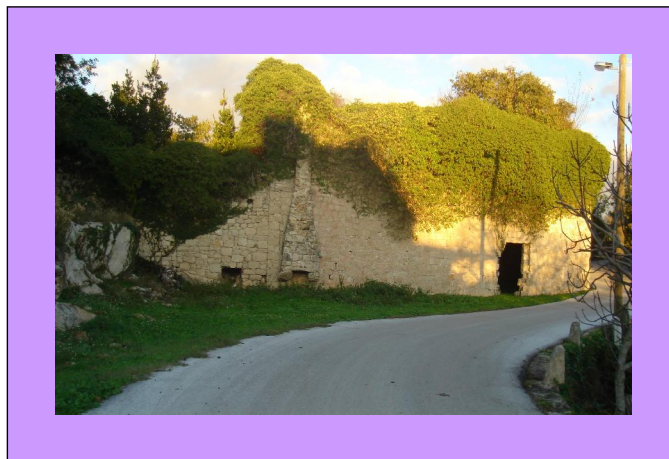
Konavoski vez

Radionica okuplja 20-ak polaznika od 1. do 8. razreda koji se sastaju svakog četvrtka od 15 do 16 i 30 sati u PŠ ilipi. Vezilje izrađuju različite vrste konavoskog veza. Rade u dvije skupine: po etnice i napredne vezilje.



- Zaštita kulturno – povijesnih spomenika

Ova radionica
ak polaznika koji
život u Konavlima
Dubrova ke
Polaznici obilaze i
ostatke gra evina
s posebnim
ljetnikovce,
zna aj u to
sadašnji odnos



okuplja 10-
prou avaju
u vrijeme
Republike.
prou avaju
iz tog doba
osvrtnom na
njihov
vrijeme i
prema njima.

- PŠ Komaji je prikupljala stari papir, reciklirala ga i od tog papira izradila ukrase za Božićno drvo



- U enici PŠ ilipi prikupili su oko 1 000 plasti nih boca tijekom godine, prodali ih i od prikupljenih sredstava kupili knjige za školsku knjižnicu u svojoj školi.



RAZGOVOR S MAJOM BRAJKOM - LIVAKOVI

U borbi dobra i zla , uvijek odaberite DOBRO



U sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige u školi je održan susret sa književnicom Majom Brajko-Livakovi . U enicima petih i sedmih razreda predstavila je svoje tri knjige; Finka Fi , Kad pobijedi ljubav i Stakleni dvorac . Dojmila nas je svojim govorom, dalmatinskim naglaskom . Ro ena je na otoku Bra u u Bolu. Na prekrasnoj bolskoj plaži se kupala i tu je našla motive za neke pri e koje je htjela nama re i.

• O FINKI

Pri a govori o priljep ici koja cijeli život živi na stijeni i želi saznati što se doga a izvan toga svijeta.Jednog dana ruke je nisu poslušale,uzela su je i stavile na lan i

• KAD POBIJEDI LJUBAV

Govori o jednoj tinejdžerici Dori koja nije zadovoljna svojim izgledom. Ima dva prijatelja Darka i Ivu. Jedne ve eri pošla je u disko i upoznala zgodnog mladi a. On je bio narkoman. Dora to otkrije i želi mu pomo i. I sama upada u sve nevolje koja droga može prouzro iti ,Ali na kraju joj prijatelji pomažu i ljubav pobje uje.

• O STAKLENOM DVORCU

To je fantazija .. ali opet pri a o borbi zla i dobra

SLIJEDILA SU NAŠA PITANJA

1.Što Vas je potaklo da napišete roman Kad pobijedi ljubav ?

Pa, potakla me današnjica. Upoznala sam jednog mladića koji je bio u komuni i puno mi je pomogao. On je danas normalan mladić uvijek koji ima svoju obitelj, ženu djecu i sretno živi.

2.Jako nas se dojmio roman kad pobijedi ljubav i zanima nas je li djevojčica Sanja umrla?

Imala sam oko četiristo predstavljanja ovog romana i samo dva puta su me novinari pitali o Sanji. Moji likovi nisu stvarni i Sanja je lik iz moje mašte. Međutim ima neke podudarnosti sa stvarnim događajima. Mojoj kolegici je umrla kćer, pregazio je školski autobus pa sam nju zamislila kao Sanju.

3.Imate četvero djece i jesu li vas nekad njihovi nestašluci ili neke osobine motivirali za pisanje?

Nekada ima nekih sličnosti sa likovima iz mojih priča, ali rijetko. Imam tri kćeri i sina, a pročitajte «Zato enike alge» pa ćete sami zaključiti ima li ono nešto...

4.Kome ste posvetili ovu knjigu?

Upravo Marku.

5.Radite u jednoj velikoj knjižnici, pa zašto ste izabrali biti književnica?

Moj je hobi bio čitanje i danas je, ali knjige sam počela i pisati i to je moje veliko zadovoljstvo.

6.Rodili ste se na Braču i tamo završili osnovnu školu. Kako i gdje ste se dalje školovali?

Školovala sam se u Zagrebu gdje sam diplomirala na Filozofskom fakultetu na

Odsjeku kroatistike, ja sam profesorica hrvatskoga jezika i književnosti.

7.Naša knjižnica vas je predstavila tekstem iz pitanke za 4.r. «Kralj mora». Dakle ušli ste u pitanke, lektiru, a dobili ste i neke književne nagrade. Jeste li zadovoljni odabirom tekstova za školu ili ćemo upoznati još neki vaš roman uskoro?

Zadovoljna sam, a o tome hoće li biti još tekstova vidjet ćemo. Nije lako naći urednika, izdavača, iako imaš rukopis, ne ide sve baš glatko. Ali to je moja ljubav i bit će uporna.

8. Pitanje za kraj, kako vam se svidio susret u našoj školi?

Super, djeca su bila jako dobra i vidjela sam da me vole slušati.



MIA ZORI

SPORT/JUDO

Malo bolje upoznaj judo

OPREMA:

Judasi treniraju u specijalnoj vrsti kimona koji se zove **Judogi**. **Judogi** se veže posebnim debelim pojasom koji odgovara judaskom rangu, a naziva se **Ogi**.

Bijeli, žuti, narančasti, zeleni, plavi, smeđi i na kraju crni s kojim se može postati trener.

POJASEVI PO VELIČINI: U BORBI:

Borba počinje sa znakom početka Hajime, a završava znakom Mathe. U borbi se dobivaju i poeni, a to su:

- **Yuko**- pad na bok
- Yuko donosi 5 poena

- **Waza-ri**- pad s boka na leđa
- Waza-ri donosi 7 poena
- **Ipon**- pad na leđa
- Ipon donosi 10 bodova i pobjeda

NEKI OD KLUBOVA U DUBROVNIKU: *Judo klub Dubrovnik 1966, JK Ura Nage, JK Dubrovnik, JK Konavle – Metastat, JK Prevlaka*

POVIJEST JUDA

Profesor Jigoro Kano (1860. - 1938.) se navršivši 18 godina počeo baviti borilačkim vještinama. No brzo je shvatio da mu je napredak otežan inženjericom da je fizički bio jako slab i krhko građevinar. Naime, većina JuJutsu stilova je uz tehniku zahtijevala i mnogo snage. 1882. godine, nakon što je stekao majstorsku titulu u nekoliko vrsti JuJutsua odlučio je razviti borilačku vještinu koja bi omogućavala slabijim osobama da pobijede mnogo većeg protivnika.

Sa svojih 9 učenika osnovao je Kodokan institut i razvijao ono iz čega će nastati Judo (Na japanskom jeziku Nježni put. Judo je postao iznimno popularan već 1886. kada je policija grada Tokia organizirala turnir "Judo Vs JuJutsu". Ukupno se održalo 15 mečeva, a judo ekipa je uvjerljivo pobijedila. Judo je ubrzo postao dio Japanskog školskog obrazovanja a počeo se širiti i po cijelom svijetu. Judo je ušao u program Olimpijskih igara na Igrama u Tokiju 1964. godine, i to samo za muškarce. Za žene je judo uveden tek na Igrama u Barceloni 1992.

U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI

Bokun moga srca

U nas doje nikad nije zima,
u doma ina dimi iz komina.
Pe e se padašpanj,
tema je vino.
Pršut se reže
i sve se zajedno veže.
U ne eju
doma in se ko gospar oek sredi
i sa svojom Konavokom
na misu krenu.
Zajedno se di e,
ma koga se to ti e.
Nevjesta i muž doma se vrate,
sekrva ih zove da svrate.
Uz rakiju i smokve za e se pri a
koliko je ko verdure posadio,
koga je Dragi Bog nagradio,
koliko je truda odnio
da bi svoje muke lakše
podnio.



Suza

Suza je velika, suza je mala,
ponekad gorka, ponekad slatka.
Osamljena i tužna u oku se krije,
ona je tu kad nitko nije.
Iznenada se prene,
polako iz oka krene.
Klizi niz obraz, padne na dlan
sjajna, najsajjniji san.
vrsto je stisnem, nikom je ne dam
s tugom i sre om milo ju gledam.
Kada sve dobro nestane,
kada me svi ostave,
ništa mi ne preostaje.

Suza sa mnom ostaje.

Daniela Bariši 8.



Rodi nevjesta!
Cijelo selo pjeva uz ašicu vina
i nazdravlja doma inu
nasljednika sina.
Konavle moje,
rodni kraju, moj zavi aju,
krase te zelena poja,
obi aji stari,
zdrava i vesela eca
što po ledini ska u
i slušaju mater i a u!

Ma kako ono i o e ako Bog da!
Amen dabogda!

Lucia – Paula Struji 6.a

MOJ ZAVI AJ

On je lijep kao cvijet u travi,
a nebo iznad njega
prekrasno se plavi.
Zavi aj moj je dobra vila,
u njemu su sva djeca
vesela i ila.
Konavle mnogi vole,
najljepši su u njemu
otoci i more.



U ENI KIRADOVI; U ENI KIRADOVI; U ENI KIRADOVI

IMATI PRAVA, ZNA I IMATI OBVEZE

Bilo je mirno subotnje jutro u vrijeme ljetnih praznika. Mama je pila ledenu kavu na balkonu, tata čitao novine, a tata gledao televiziju, a ja se dosađivao u sobi. Odjednom me mama pozvala na balkon da nešto vidim. Pokazivala mi je na crveno auto ispred kuće. Ispod njega začulo se mijaukanje i izvirio je mali repić. Začuo sam povik: Ma miši! To je bila moja sestra koja je stajala iza auta. Otrčao sam dolje da ih vidim. Sestra je u rukama držala dva mačka i vikala da su njeni jer ih je ona prva vidjela.

Pitao sam mamu imam li pravo uzeti jednog mačka. Odgovorila je da imam, ali da onda i preuzmem sve obveze oko njega.

Sestru je jedan ogrebao i pobjegao ispod auta, a drugoga je uzela. Dakle, meni je ostao divljak.

Donio sam mu zdjelicu mlijeka i on je pio, pio pio... Polako se navikavao na mene. Sestrin je bio spavalica i žderonja, a moj zaigran i znatiželjan. Naučio je plesati. Ja sam ga držao za šape, a on se pomicao amo-tamo. Bilo je mnogo obveza oko njega kao išćenje, hranjenje, igranje.

Jednoga dana netko ih je uzeo i ostali smo bez njih. Bio sam jako ljut, a moja sestra je plakala.

Ubrzo smo dobili nove ljubimce, ali nijedan neće biti kao moj mali zaigrančik.



Nikola Sturica, 6.a

Odrasli

Stalno nam savjete dijele
i nešto pametno vele.

Mi ne razumijemo što žele reći
pa sami tražimo put ka sreći.

Na nas ljute i viču,
a mi i dalje provodimo vrijeme u
kafiću.

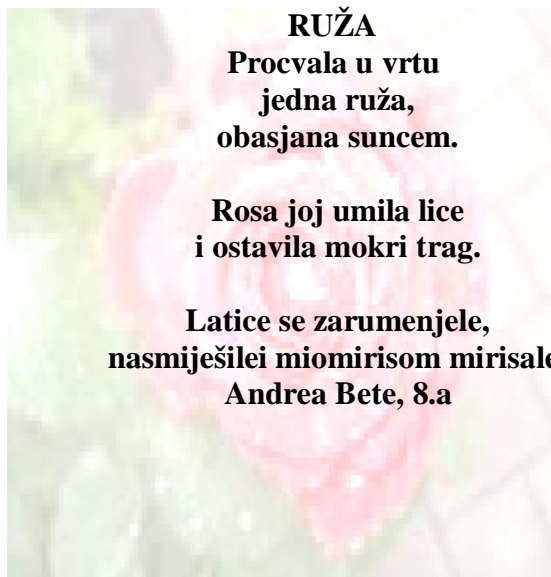
Lovro Guljelmovi, 8.b

RUŽA

Procvala u vrtu
jedna ruža,
obasjana suncem.

Rosa joj umila lice
i ostavila mokri trag.

Latice se zarumenjele,
nasmiješile miomirisom mirisale.
Andrea Bete, 8.a



U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI

MOJ DOM

Dom. Miriše slatka jesen. Srce šapu e. Hrvatska.
Dom. Pokriven žutim liš em i golim granama. Kasna jesen doziva dušu hladne bure.
Ptice lete i navješ uju kišu. Liš e se prosulo po hrvatskom tlu. Romon kiše je i
konavoskim stijenama .
More se pjenu. Uznemireni valovi zapljuskuju Dubrovnik, no snažne zidine se odupiru.
Lokrum znatiželjno promatra bar ice iza Porporele.
Slavonija se ponosi svojom ravnicom, plodnom crnicom. Zemlja je dala svoga heroja .
Vukovar. Ljubi ga široki Dunav.
Istra. Pula. Povijest. Igre i kamena glagoljica. Arena obavijena hrvatskom kravatom
ponosno priziva duh podrijetla.
Zagreb. Ban na Trgu broji kasne sate. Na Markovom trgu u Saboru prepiru se ljuti
politi ari.
Katedrala, molitva Hrvata. Molitva za pokojnike i nestale u Domovinskom ratu.

Liš e je prekrilo grobove. Ljubav i sje anja su vje ni. Hrvatska

Andrea Bete, 8.a

Sveti Nikola

Uskoro e sveti Nikola. Super ! Veselim se? Znete li zašto? Moj je imendan.

Osobno ne znam što ini ljude tako sretnim na blagdane. Jesu li to slavlja, pokloni, smijeh, keksi, osje aji dobre volje ili jednostavno ukrasi i lampice...? Pa , definitivno su pokloni, ali nemojmo zaklju ivati prerano.

Sveti Nikola mi je najdraži blagdan poslije Boži a, razumije se.. Re i ete da postajem

staromodan, ali bez smobez
obzira koliki smo
, svatko nešto
želi... Lako je
re i: »Želim
nešto skupo!» i
prikriti sramotu. Bio bih sretan da ti
netko donese barem okoladu .



Vrijeme je veselja. Znam, ali moramo misliti i na one koji nemaju.

Lijepo je do i u ku u i vidjeti kako vatra gori u kaminu. Ku u prožima odve poznata, neopisiva toplina sa spojem prazni kih ugo aja i s mrvicom mirisa cimeta u zraku...

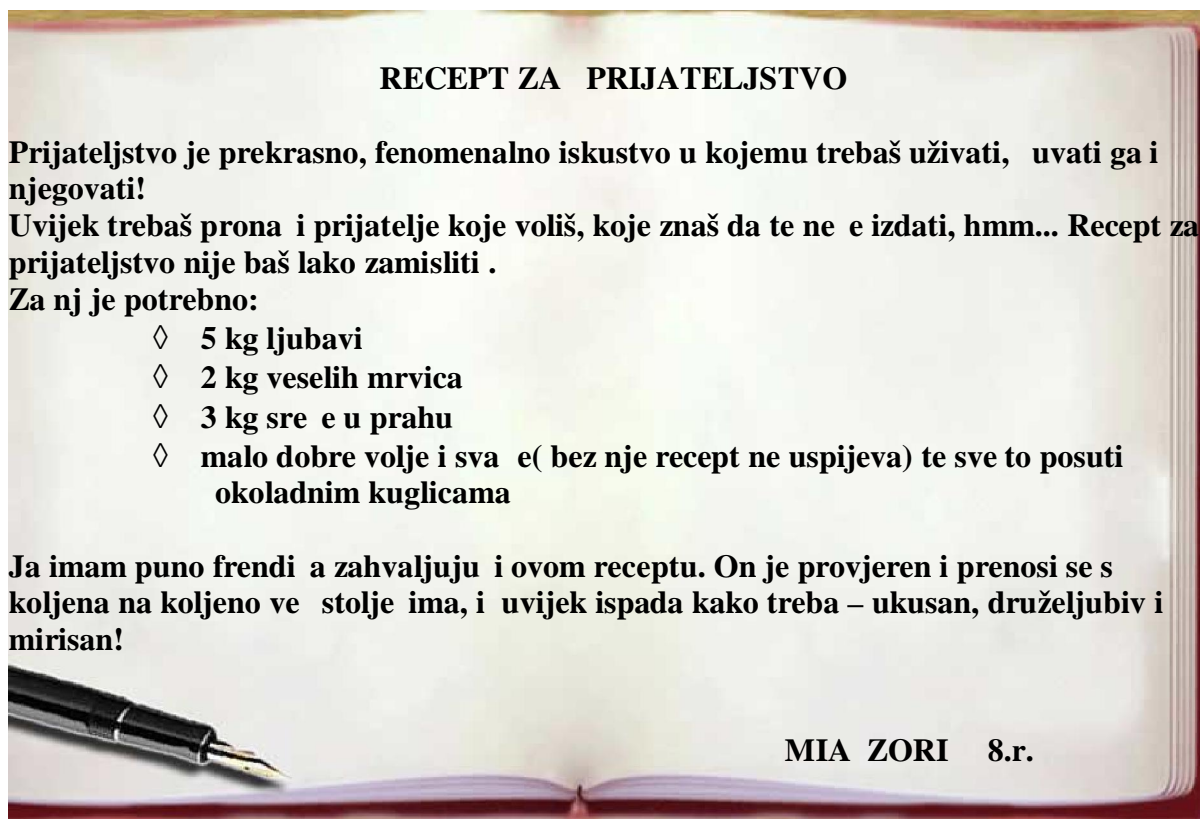
Dok ovo pišem ,postajem gladan pri pomisli na kola e. Zapravo nije bitno jer želim re i da se neki uop e ne obaziru na to, nego izvikuju: « Gdje su darovi»? ne gledaju i izraze prisutnih u prostoriji.

Sredite se malo, a ja vam želim sretne praznike .

Sretan Boži i Nova godina !

Nikola Sturica, 6.a

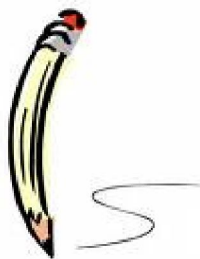
U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI



Uzbuna u Stjepanovoj Pernici

Tih večeri dok je mali Stjepan spavao, pribor se u njegovoj pernici glasno svađao.

Ušli su se olovka, gumica i pero. Oni su bili protiv nove olovke koja je ravno iz trgovine preko puta došla u Stjepanovu pernicu. «Ne damo ti naša mjesta u pernici, idi negdje drugdje!» glasno je vikala gumica. «Ovdje si nepoželjna!» dodala starija olovka koja se dobro smanjila od Stjepanovog šiljenja, pa je mislio zamijeniti novom.



«Imamo već tri. Što će nam još jedna?» spremno je pero iz kuta Pernica je tiho sklapala oči, ali je jednim krajem oka nadzirala uznemireni pribor.

«Dođi, draga, ovdje kraj mene ima malo mjesta, zbit ćemo se!» Stara zelena bojica ponudila joj je utočište.

«A, aaaaaaaaaaaaaa!!! Ostali su zatečeni. Pogledavali su se i preispitali ispravnost postupka.

Ujutro su svi zajedno posloženi u torbi, u društvu s knjigama, krenuli u školu.

Lucia Paula Struji 6.a

U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI; U ENI KI RADOVI

NEVOLJE JEDNOG PETAŠA

Jako sam uzbuđena. Sutra krećem u peti razred. Prije nekoliko dana sam provjerila u kojem sam razredu. Malo sam bila tužna jer sam vidjela puno nepoznatih imena.

Jutro je. Nestrpljiva sam, ali također i zbunjena. Ne poznajem našu novu razrednicu. Obukla sam svoju bež suknju do koljena i novu majicu kratkih rukava jer je bilo vruće. Skupim svojom hrabrošću, nekoliko puta duboko udahnem i uzmem svoju novu torbu. Danas je dan kada će bekavci postati akavci i cekavci. Dok će neki ostati u b razredu. Srećna je u tome što su neki od mojih najboljih prijatelja samnom u razredu.

Razmišljala sam hodajući i veđno dobro poznatim putem do škole. Tamo „nađem“ svoj stari razred i svi su tugovali zbog „razbijanja“ našeg razreda. Bili smo kao lastavice, kada moraju napustiti svoj dom i otići. Zazvonilo je školsko zvono. Prođu me trnci, kao da me je netko zalio hladnom vodom usred najjačeg vjeha. Šutke uđem u predvorje i nađem svoje mjesto



me u brojnim uđenicima naše škole. Stojim i čekam me u brojnim uđenicima, prijateljima koji su se ponovo sreli i sada priđaju kao raspjevane ptice. Pođelo je. Ravnateljica Katarina nam je poželjela sretnu novu školsku godinu. Imali smo uđobiđenu molitvu na pođetku nove školske godine. Ravnateljica je predstavila nove uđenike. Prvo smo se upoznali, zatim je rekla privremeni raspored sati. Više nisam tužna. Jer, shvatila sam, život ide dalje i ne može se uvijek živjeti u prošlosti. Imali smo nekoliko školskih sati. U sljedećih nekoliko dana prilagodila sam se tome da u svome razredu moraš drugađije sjediti i upoznali smo nove profesore. Ali onda ipak, peti razred je težak. Sva ta ispitivanja, testovi, dva nova predmeta i još jedan izborni. Do danas sam se privikla. Peti razred i nije tako težak. Peti razred je uvijek najteži.

Marina
Tomi 5.c



MAŠKARANA ZABAVA U NAŠOJ ŠKOLI

DRAGI U ENICI!

18.2.2009. IMALI SMO MAŠKARANU ZABAVU U ŠKOLI. ŽELJA NAM JE BILA DA SE SVI SKUPA DOBRO ZABAVIMO I ZABORAVIMO NA SVAKODNEVNE PROBLEME GLUME I DA SMO NETKO DRUGI. PITALI SMO SE KAKO E SE U ENICI PONAŠATI, HO ETE LI BITI ZAINTERESIRANI, HO ETE LI ŽELJETI ODRŽATI TRADICIJU MAŠKARAVANJA...KREIRALI SMO PROGRAM VODE I SE IDEJOM DA BUDE ZABAVNO, UZBUDLJIVO, PLESNO, OPUŠTENO. NAGRADE SMO OSMISLILI DA BUDU NEŠTO DRUK IJE OD KUTIJE KEKSA I BOMBONA. ZA TEMU SMO INSPIRACIJU NAŠLI U NAŠEM PREDIVNOM MORU KOJE OKRUŽUJE ALI I U MINULOM EUROPSKOM PRVENSTVU U RUKOMETU NA KOJEM JE PJESMA MORSKA VILA DUGO ODZVANJALA...NAŽALOST NE I NA SAMOM KRAJU. KAD SMO KRENULI I KAD STE NAŠU ŠKOLU OBOJALI U VESELE I ŠARENE MASKE PRESTALI SMO SUMNJATI U USPJEH.

NAPETOST TIJEKOM TOMBOLE MOGLA SE REZATI NOŽEM, A NAGRADE SU USRE ILE TRI ZGODNA MOMKA.

KARAOKE SU POSTIGLE NEVI EN USPJEH. DA JE ŽIRI IZ „HRVATSKA TRAŽI ZVIJEZDU“, BIO PRISUTAN TEŠKO BI SE ODLU IO ZA NAJBOLJEG VOKALA. ZATO SE POBJEDNIKE NISMO NI USUDILI BIRATI. ODABIR NIJE NIJE 7.C , GRUPNIH MASKI BIO JE TEŽAK I ŽIRI SE POTENO OZNOJI DOK DODIJELIO NAGRADE PA JE TAKO 3.MJESTO/ TORTU DOBIO 2.MJESTO/ POLUDNEVNU IZVANU IONI NU NASTAVU DOBIO 6.B A 1.MJESTO/CJELODNEVNU IZVANU IONI NU NASTAVU DOBIO JE 5.B.



NADAMO SE DA SU SVI ISKORISTILI NAGRADE NA NAJBOLJI NA IN.

ONO ŠTO NIKAKO, ALI BAŠ NIKAKO NISMO MOGLI PREDVIDJETI SU VREMENSKE PRI LIKE KOJE SU USLIJEDILE. SNJEŽNA ME AVA IZNENADILA JE SVIH , OSIM ZORANA VAKULE KOJI JE NO PRIJE U DNEVNIKU NAJAVIO SNIJEG U KONAVLIMA ALI GA NISMO PREOZBILJNO SHVATILI .

KAKVE SU SE SVE DOGODOVŠTINE DOGA ALE U ENICIMA TAJ DAN MOGLA BI BITI TEMA NEKE DRUGE PRI E, A DOGODOVŠTINE KOJE SU PROŽIVJELI NEKI OD U ITELJA MATERIJAL JE ZA RUBRIKU VJEROVALI ILI NE..

U IME ORGANIZACIJSKOG ODBORA MAŠKARA TE SVIH VAŠIH U ITELJA I DJELATNIKA ŠKOLE ZAHVALJUJEMO VAM ZA DOBAR PROVOD I DO SLJEDE IH MAŠKARA SRDA AN POZDRAV !



VAŠA DEFEKTOLOGINJA KATARINA

NEKI OD KOMENTARA, PRIJEDLOGA I IDEJA ZA SLJEDE E MAŠKARE...



PROF. MARGITA JOVI EVI

„U ENICI SU UŽIVALI A I U ITELJI. SVIDJELA NAM SE ORGANIZACIJA MAŠKARA. TOMBULA JE BILA NEIZVJESNA I NAPETA DO KRAJA. U ENICI SU PUTE M GRUPNIH MASKI POKAZALI SLOŽNOST I KREATIVNOST.“

RAVNATELJICA RINA

„MOGU OSJE ATI JEDINO ŽALOST ŠTO NISAM MOGLA BITI S VAMA TAJ DAN. SVI SU KOMENTARI BILI IZUZETNO POZITIVNI I NA U ENIKE I NA ORGANIZACIJU, ZBOG EGA SE VE VESELIM SLJEDE IM MAŠKARAMA.“

PROF. TAJANA MARTI

„ZADOVOLJSTVO JE BILO VIDJETI SRETNA I NASMIJANA LICA KOJA SU SE ZABAVLJALA TOLIKO DA NISMO PRIMIJETILI DA NAS JE SNIJEG ZAMEO.“

PROF. MARIJA DERANJA

VESELO, ZABAVNO I UGODNO PROVEDENO VRIJEME. TOMBULA PRAVI POGODAK.

PROF. ANKA JELI KOVA I

VESELJE JE ODZVANJALO ŠKOLOM. MAŠTOVITI KOSTIMI ZRA ILI SU POSEBNOM LJEPOTOM DJE JE DUŠE U TRADICIONALNOM OBI AJU NAŠE ŠKOLE.

PROF. ANTONIJA MILI I

„ODLI NO SAM SE PROVELA. MOJ JE RAZRED BIO ZINTERESIRAN I MOTIVIRAN I UŽIVALA SAM U CIJELIM MAŠKARAMAMA.



TAJNICA TETE NETI



„ORGANIZACIJA JE BILA ODLI NA. DJECA SU BILA SUPER I NIJE BILO NIKAKVIH PROBLEMA. I SAMA SAM SE ODLI NO PROVELA IGRAJU I TOMBOLU I PLEŠU I NA KARAOKAMA.“

PEDAGOGINJA JELENA

„BILO MI JE FENOMENALNO. PRVI PUT SAM OSJETILA TAKO POZITIVNU ATMOSFERU KOJA JE ZAHVATILA CIJELU ŠKOLU I SVI SMO TA DVA SATA DISALI KAO JEDNO.“

SPREMA ICA TETA SLAVICA

„DJECA CU BILA JAKO JAKO DOBRA. CIJELI JE DOŽIVLJAJ BIO SUPER.“

PROF. MARGITA JOVI EVI

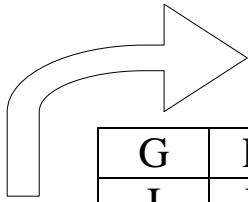


STRANICA ZA SPONZORE

ZABAVNE STRANICE; ZABAVNE STRANICE; ZABAVNE STRANICE

ZABAVI SE UZ GEOGRAFIJU

-Pronađi u osmosmjerci navedene pojmove



G	R	A	C	I	J	E	D
I	P	O	P	I	S	R	I
M	R	O	D	A	P	D	N
A	P	R	O	N	M	J	E
S	M	R	T	N	O	S	T
E	B	D	I	L	E	S	N
A	T	S	A	R	O	P	T

RODNOST, SMRTNOST, PORAST, PAD, MIGRACIJE, SELIDBE, POPIS

RJEŠENJE: Razlika rodности i smrtnosti

Lucija- Paula Struji 6.a

I an elima je dosadilo

- Mama je li istina da je seka došla iz raja?
- Da, Ivice, tako je.
- Sigurno su i an eli poželjeli imati malo mira.

Množina

- Ivice, reci nam množinu imenice svira .
- Orkestar.

ZAGONETKE:

- Svi o meni govore, a nitko me nije vidio, svakog me dana ekaju, a nikad nisam tu! Iako sam im svakog asa bliže.

Tko sam ja?

(sutra)

- Ima nešto što ljudi baš ne vole, a izgubiti ne žele! Što?

(posao)

Antonija Kauli

NATJECANJA

Diploma OŠ Cavtat za drugo mjesto u kategoriji programiranja- robokup – u robotici Zagreb, 26.1.2008. i mentorici: Jelki Hrni

- Zahvalnica Hrvatske zajednice tehni ke kulture – 50. natjecanje mladih tehni ara, Pula 13. – 17.5.2008.
- Zahvalnica OŠ Cavtat od Branke Primorac i izdava ke ku e Alfa
- Priznanje OŠ Cavtat za sudjelovanje na županijskom natjecanju iz vjeronauka 27.2.2008. (Mihaela Grbi , Kristina Bariši , Danijela Bariši , Ivona Begušić) i mentorici: Mili Mikuli
- Priznanje Agencije za obrazovanje i Splitsko – dalmatinske županije OŠ Cavtat Mariji Vodopiji za 2. nagradu na 21. regionalnom natjecanju mladih matemati ara i mentorici Nadi Ljubić
- **Nagra eni i pohvaljeni u enici Klokan bez granica me unarodno matemati ko natjecanje: Marija Konjkova – zbirka matemati kih zadataka, Marija Vodopija – majica, Katarina Drobac – cd, Irena Stanovi – pretplata, Bruno Obradovi – nov anik**
- **Nagra eni i pohvaljeni u enici Hrvatske turisti ke zajednice, akcijan „Volim Hrvatsku“ .Najbolji likovni skupni rad na temu „Moja Hrvatska“ (skupina do 6 u enika) 1. nagrada: Mia Jelaska, Ivona Begušić , Marija Rodić , Ines urković , mentorica: Nataša Kralj. U enici e dobiti priznanja i poklon paket, a škola nov anu potporu za likovnu grupu.**
 - **Nagra eni i pohvaljeni u enici Lidrano: Banovi – Novinarski izraz (mentorica: Stane Tajana Martić), Lorena Radovac – novinarski izraz (mentorica: Mila Sturica), Marija Ivaniš – školski list „Zrcalo“ (mentorica: Mila Sturica)**
- Priznanje kulturno – obrazovnog društva „Sida Košuti “ za sudjelovanje na literarnom natje aju: Marina Miletić , Jakša urković , Anamarija Kristić , Marija Vodopija, Nikoleta Učović , Luka Brailo, Katarina Alfirević , Lucijana Miljas i mentorica Ljubica Brailo





OSNOVNA ŠKOLA CAVTAT

STRANICA ZA SPONZORE